

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Ростова-на-Дону «Детский сад № 1»

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 31.08. 2020г.



МУТВЕРЖДАЮ

№ 1

Заведующий МАДОУ № 1

В.Л. Дружинина

Приказ от 31.08. 2020г.

№ 55

ПРОГРАММА
дополнительного образования
МАДОУ № 1

Ростов-на-Дону
2020г.

Содержание

1. Раздел 1 «Целевой»

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Целевые ориентиры программы	3
1.3. Задачи программы.....	3
1.4. Принципы Программы.....	5
1.5. Планируемые результаты.....	5

2. Раздел 2 «Содержательный»

2.1. Содержание программы.....	6
--------------------------------	---

3. Раздел 3 «Организационный»

3.1. Режим дня.....	10
3.2. Предметно – развивающая среда.....	10
3.3. Интеграция образовательных областей.....	10
3.4. Формы работы с детьми.....	11
4.5. Учебный план дополнительных образовательных услуг.....	13

Раздел 1 Целевой

1.1. Пояснительная записка

Программа платных образовательных услуг МАДОУ № 1, (далее - Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно - правовыми документами, регламентирующими деятельность МАДОУ № 1 (далее – дошкольная образовательная организация):

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (вместе с "СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...");

4. Устав МАДОУ № 1. (утвержден приказом № 763 от 06.07.2015г.).

5. Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01 №0003146, регистрационный № 5547, выдана 19.08.2015 г.);

1.2. Целевые ориентиры Программы

Обеспечение развития личности воспитанников дошкольной образовательной организации в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

1.3. Задачи Программы

Программа направлена на решение задач в области:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- развития гибкости чувства ритма, ловкости и координации движений, развитию эмоциональной сферы и выразительных образно-игровых движений;
- создания благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирования художественной культуры, как части духовной, на приобщение воспитанников к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям;
- побуждения к активности и самостоятельности, инициативности и ответственности ребёнка;
- совершенствование себя как личности через общение с детьми;

- развития творческих способностей, умение эстетически воспринимать произведения художественной литературы;
- развития музыкально - театрализованной деятельности;
- формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, особенностям детей.

1.4. Принципы Программы:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.
3. Уважение личности ребенка.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы:

В результате освоения Программы ребенок:

- имеет накопленный социокультурный опыт, развита художественно-эмоционально-ценностная сфера;
- владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, развита аналитикосинтетическая деятельность мышления;
- эстетически воспринимает произведения художественной литературы;
- сформированы предпосылки к учебной деятельности: произвольность психических процессов, внимание, память, мышление, мелкая моторика, коммуникативные навыки;
- развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями;
- способен наблюдать, экспериментировать;
- достаточно развиты гибкость, чувство ритма, ловкость и координация движений.

Раздел 2 Содержательный

2.1. Содержание Программы

Программы дошкольного образования дополнительных образовательных услуг охватывают следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

В образовательной организации реализуются следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного образования:

Социально-коммуникативное развитие

Программа «Азбука общения» Л.М. Шипицина, О.В. Защиринская для детей (3-6 лет), благодаря специально разработанным играм и упражнениям у детей сформируются эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям. Они приобретут навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни.

Программа «Умное поколение» курс развития творческого мышления Ю.Б. Гатанов. Программа предназначена для развития творческих мыслительных способностей детей старшего дошкольного возраста. Цель курса - системное развитие творческого мышления (беглости, гибкости, оригинальности, способности к детальной разработке), так и для развития отдельных творческих мыслительных способностей. Занятия проводятся в увлекательной форме, позволяющей быстро установить контакт с детьми, создать свободную непринужденную обстановку для развития детей.

Программа Растем вместе Е.В. Ларечина. Целью программы является всестороннее развитие ребенка. Каждое занятие включает в себя чередующиеся блоки: пальчиковая гимнастика, песенки и танцы, лепка, рисование, физические упражнения, свободная игра и рукоделие для мам, чаепитие, сказка.

Познавательное развитие

Программа «Предшкольная пора» Н. Ф. Виноградовой, обеспечивает общее психическое развитие воспитанников, формирует предпосылки к учебной деятельности: развивает произвольность психических процессов, внимание, память, мышление, мелкую моторику, коммуникативные навыки, и качества личности необходимые для адаптации к школе. Программа снабжена организационно-методическими рекомендациями по реализации программы,

примерным тематическим планом деятельности, а также вариативными сценариями деятельности с детьми 5-7 лет.

Программа «Английский для малышей» под редакцией Н.А. Бонк, для детей 4-7 лет, способствует развитию лингвистических способностей через эстетическое восприятие, помогает дошкольникам познакомиться со звуками иностранного языка, вызывает желание произносить труднопроизносимые звуки и слушать английскую речь. Формирует личность ребенка через приобщение к культуре и быту другого народа. В программе широко использованы игровые технологии.

Программа «Интеллектуальное развитие детей» Л.И. Сорокина, для детей 3-7 лет, способствует развитию у детей восприятия, памяти, наглядно-образного, логического и комбинаторного мышления, зрительно-пространственную ориентацию, мелкую моторику руки, графические навыки и сенсомоторную координацию.

Программа «Лего-конструирование в детском саду» Е.В. Фешина. Программа направлена на развитие конструкторских способностей детей, эстетического вкуса, формирование познавательной и исследовательской активности, стремления к умственной деятельности. Поможет развить в детях инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, находчивость, умение работать в коллективе.

Речевое развитие

Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (3-7 лет) Н.В. Нищева, Представленная в программе система работы позволяет не только осуществлять коррекционное воздействие на речевую функцию воспитанников, способствовать совершенствованию коммуникативных умений и навыков детей, но также дает возможность воздействовать на их физическое развитие, формировать базовые основы культуры личности, развивать интеллектуально-волевые качества и психические процессы.

Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада (2-3лет) Н.В. Нищева, Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Художественно-эстетическое развитие

«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И.А. Лыковой, направлена на развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов; создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами; ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности; развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; воспитание художественного вкуса и чувства гармонии; создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Программа «Ритмическая мозаика» И.А. Бурениной для детей 3-7 лет, Программа дает возможность осуществлять развитие эмоционального восприятия музыки посредством отображения в движениях ее характера, темпа, динамики и других средств музыкальной выразительности. Занятия по ритмике создают такие условия, при которых ребенок по мере своих возможностей выступает публично, преодолевает неуверенность, страх и учится управлять собой, своим поведением, голосом, телодвижениями.

Программа «Камертон» под редакцией Э.П. Костиной для детей 3-7 лет, имеет развивающий характер и ориентирована на логическое и системное развитие музыкальности каждого ребенка, сориентирована на создание психологического комфорта и эмоционального благополучия ребенка. Целевые ориентиры его сводятся к развитию музыкального слуха, чувства ритма, ансамблевой слаженности в игре на музыкальных инструментах.

Программа О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина, Р.М. Чумичева: *Креативное рукоделие для дошкольников*. Направлена на развитие у детей творческих способностей (во всем многообразии этого понятия), развитие и совершенствование мелкой пальцевой моторики; формирование умений и навыков работы с различными материалами, приспособлениями и инструментами; знакомство с новыми техниками и технологиями, умение применять их на практике.

Физическое развитие

Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй» для дошкольных образовательных учреждений» М.А. Лазарева, способствует улучшению показателей развития физических качеств и двигательных навыков детей, двигательной находчивости и смекалки. Значительно обогащает подвижные игры за счет переноса имеющихся навыков в двигательную творческую активность. Позволяет сформировать у детей навыки самоконтроля, саморегуляции, адекватной самооценки. Способности придумывать и одушевлять образы,

движения, сюжеты игр, импровизировать, анализировать и прогнозировать собственные действия.

Учебная программа по айкидо А.В. Чуфистов для детей 4-7 лет, включает в себя физическую подготовку ребенка, подвижные развивающие игры и изучение основ айкидо. Помогает воспитанникам приобщаться к лучшим традициям мирового культурно - духовного наследия, развивает координацию, силу и ловкость.

Раздел 3. «Организационный»

3.1. Режим дня

Дополнительные образовательные услуги в группах раннего и младшего возраста организованы во второй половине дня в игровой форме, а в старших группах в форме НОД и также вынесены во вторую половину дня.

Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

3.2. Предметно-развивающая среда

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление Изостудии, музыкального зала и спортивного зала. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада.

Оборудование помещений дошкольного учреждения для платных образовательных услуг - безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное развивающее, обеспеченное ЗОР. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для дошкольного возраста развивающий эффект.

Пространство помещений оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, побуждающие детей к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки и др.), материалы для творчества, выставки (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); развивающее оборудование, игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства, интерактивные доски и пр.). Все предметы доступны детям.

3.3. Интеграция образовательных областей

Интегративный подход при организации платных образовательных услуг направлен на:

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей,
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Интеграция содержания зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности, как сквозных механизмах развития ребенка).

3.4. Формы работы с детьми

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется специалистом в соответствии с реализуемой программой.

В работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста по программам дополнительного дошкольного образования используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности, что снижает учебную нагрузку в процессе дня.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для непосредственно образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность:

- ❖ Игры - дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные, имитационного характера;
- ❖ рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских
- ❖ иллюстрированных энциклопедий;
- ❖ создание выставок, украшение предметов для личного пользования;
- ❖ проектная деятельность, экспериментирование и конструирование;
- ❖ оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.;
- ❖ тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- ❖ викторины, сочинение загадок;
- ❖ инсценировка и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- ❖ рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- ❖ продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- ❖ танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- ❖ двигательные игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Учебный план дополнительных образовательных услуг МАДОУ № 1 на 2019-2020 уч. год

Образовательная область	Наименование услуги	Программы	Формы организации	группа раннего возраста		младшая группа №2		Средняя группа №3		Старшая группа №5, №6		Подготовитель-я группа №4	
				В нед	В мес	В нед	В мес	В нед	В мес	В нед	В мес	В нед	В мес
Социально-эмоциональное развитие	Психозэмоциональное развитие	Л.М. Шипицина, О.В. Защиринская Азбука общения (с 3 до 6 лет) Ю.Б. Гатанов Программа «Умное поколение» курс развития творческого мышления (с 6 до 7 лет) Е.В. Ларечина Программа Растем вместе (с 1 до 3 лет)	НОД, Игровая деятельность, Индивидуальная работа	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8
Познавательное развитие	Подготовка к школе	«Предшкольная пора». Н.Ф. Виноградова	НОД, Игровая деятельность, Индивидуальная работа							2	8	2	8
	Английский язык	Шишкова И.А., Вербовская М.Е. - Учебный комплект "Английский для малышей" под редакцией Н.А. Бонк	НОД, индивидуальная работа					2	8	2	8	2	8
	Школа логики	Сорокина Л.И. «Интеллектуальное развитие детей»	НОД, индивидуальная работа					2	8	2	8	2	8
	Робототехника	Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду»	НОД, индивидуальная работа							2	8	2	8
Художественно-эстетическое развитие	Вокал	Программа «Камертон» под редакцией Э.П. Костиной для детей 3-7 лет	НОД, индивидуальная работа			2	8	2	8	2	8	2	8
	ИЗО студия	И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»	НОД, игровая деятельность	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8
	Хореография	И. А. Буренина Ритмическая мозаика	Танцевально-игровая гимнастика. Игровые упражнения.			2	8	2	8	2	8	2	8
	Рукоделие	О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина, Р.М. Чумичева: Продуктивная деятельность в детском саду. Рукоделие	НОД, игровая деятельность							2	8	2	8

Физическое развитие	Оздоровительный кружок	Лазарев М.Л. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй» для дошкольных образовательных учреждений»	Игровые оздоровительные упражнения	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8
	Единоборства	Учебная программа по айкидо А.В. Чуфистов	Игровые тренировочные упражнения					2	8	2	8	2	8
Речевое	Логопедия	Н.В. Нищева Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (3-7 лет) Н.В. Нищева Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. (2-3 лет)	НОД, инд. работа	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8
Всего часов на дополнительные услуги				В игр. Деятельности		В игр. Деятельности		45 мин.		120 мин.		3 ч. 15м.	